

## 平成 27(2015)年度事業報告

平成 27 年度の諸事業は、3 月の理事会で承認された事業計画を順次実施した。

### ■ 4 つの事業関係

#### 1)【芸術活動助成】(公益財団法人 朝日新聞文化財団 定款第 4 条1の事業)

平成 27 年度の芸術活動助成事業は、平成 27 年 2 月 4 日および 16 日に選考委員会を開き、助成対象を決めた。

応募は 376 件(音楽分野 188 件、美術分野 188 件)あり、前年度の 301 件から 75 件増加した。

平成 27 度は最終的に音楽分野 72 件、美術分野 69 件の合計 141 件に総額 2440 万円を助成した。助成した事業(助成先・助成対象)は別紙1の通り。

#### 2)【文化財保護助成】(公益財団法人 朝日新聞文化財団 定款第 4 条 2 の事業)

平成 26 年 9 月 6 日に開かれた選考委員会で、平成 27 年度助成実施対象事業として応募があった 50 件の中からヨルダン「ウム・カイス遺跡」円形劇場修復(国士舘大)など 30 件(助成決定総額 4700 万円)を選んだ。さらに、それ以前に決定されていた「国宝 病草紙」保存修復(京都国立博物館)などの複数年度事業と合わせて、最終的には平成 27 年度内に 31 事業(別紙 2)を実施し、合計 5282 万円を助成した。

#### 3)【朝日賞の贈呈】(公益財団法人 朝日新聞文化財団 定款第 4 条 3 の事業)

平成 27 年度の朝日賞は、下記の 4 件、5 氏に贈呈された。

- ◇金子兜太(俳人) 戦後一貫して現代俳句を牽引
- ◇大野和士(指揮者) 指揮者としての国内外における精力的な活動
- ◇村井眞二(化学者) 不活性結合の活性化に基づく革新的合成手法の開拓
- ◇山本正幸 渡辺嘉典(分子生物学者) 減数分裂にかかわる分子機構の解明

受賞者の業績と横顔は平成 28 年 1 月 1 日の朝日新聞に掲載された。

また贈呈式と祝賀パーティーが同月 29 日、東京・日比谷の帝国ホテルで開かれた。贈呈式では、渡辺雅隆理事長から受賞した 5 氏に正賞のブロンズ像(彫刻家で 1988 年度朝日賞受賞者の佐藤忠良氏の作品「陽」)と副賞 500 万円(1件につき)が贈られた。

#### 4)【大阪国際フェスティバル開催】(公益財団法人朝日新聞文化財団 定款第 4 条 4 の事業)

平成 26 年 4 月から 11 月にかけて、大阪・中之島のフェスティバルホールを会場に、計 5 公演を開催した。

\*4月18日(土) 15:00～

ロッシーニ作曲 オペラ「ランスへの旅」(新演出／原語上演・日本語字幕付き)

<スタッフ・キャスト>

指揮:アルベルト・ゼツダ 演奏:ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団

演出:松本重孝 美術:荒田 良 衣裳:前岡直子 照明:服部 基

音楽補佐:園田隆一郎／牧村邦彦 舞台監督:菅原多敢弘 公演監督:荒田祐子

\*4月22日(水) 18:30～

大阪4大オーケストラの響演

<曲目(指揮者／オーケストラ)>

黛敏郎:バレエ音楽「BUGAKU(舞楽)」

(藤岡幸夫指揮／関西フィルハーモニー管弦楽団)

サン＝サーンス:交響曲第3番 ハ短調 作品78「オルガン付き」

(飯森範親指揮／日本センチュリー交響楽団)

ストラヴィンスキー:バレエ組曲「火の鳥」(1919年版)

(外山雄三指揮／大阪交響楽団)

ベートーヴェン:交響曲第7番 イ長調 作品92

(井上道義指揮／大阪フィルハーモニー交響楽団)

\*9月23日(水・祝) 14:00～

新国立劇場バレエ団 こどものためのバレエ劇場「シンデレラ」

芸術監督:大原永子 音楽:セルゲイ・プロコフィエフ 監修:牧 阿佐美

振付:小倉佐知子 音楽構成:福田一雄 美術:川口直次 照明:八木麻紀

音響:上田好生

キャスト:シンデレラ 細田千晶 王子 奥村康祐 ほか

\*10月2日(金) 19:00～

クリストフ・エッシェンバッハ指揮 ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

モーツァルト:ピアノ協奏曲 第23番 イ長調 K. 488

プロコフィエフ:交響曲 第1番 ニ長調 op. 25 「古典交響曲」

モーツァルト:交響曲 第41番 ハ長調 K. 551「ジュピター」

\*11月25日(水) 19:00～

ワレリー・ゲルギエフ指揮 ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団

ベートーヴェン:ピアノ協奏曲 第5番 変ホ長調 Op.73「皇帝」

チャイコフスキー:交響曲 第6番 ロ短調 Op.74「悲愴」

辻井伸行(ピアノ)

<以下参考 提携公演>

\*4月19日(日) 14:00～

東京都交響楽団 創立 50 周年記念 大阪特別公演  
指揮:大野和士 ピアノ・小山実稚恵  
ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第 3 番 ニ短調 op.30  
チャイコフスキー:交響曲第 4 番 ヘ短調 op.36

■ 管理運営関係等

◇ 諸会議の開催

- ① 平成 27(2015)年度・第 1 回理事会(平成 27 年 5 月 14 日) ※決算関連・書面
- ② 平成 27 年度・第 2 回理事会(平成 27 年 6 月 4 日)
- ③ 平成 27 年度・定時評議員会(平成 27 年 6 月 4 日)
- ④ 平成 27 年度・第 3 回理事会(平成 27 年 6 月 4 日) ※理事長・常務理事互選
- ⑤ 平成 27 年度・第 4 回理事会(平成 27 年 6 月 10 日) ※株主義決権行使・書面
- ⑥ 平成 27 年度・文化財保護助成選考委員会(平成 27 年 9 月 5 日)
- ⑦ 平成 27 年度・第 5 回理事会(平成 27 年 10 月 27 日)  
※朝日賞選考委員選任等・書面
- ⑧ 平成 27 年度・朝日賞選考委員会(平成 27 年 12 月 2 日)
- ⑨ 平成 27 年度・第 2 回臨時評議員会(平成 28 年 2 月 22 日)  
※常務理事報酬額・書面
- ⑩ 平成 27 年度・芸術活動助成選考委員会(平成 28 年 2 月 12 日、同 15 日)
- ⑪ 平成 27 年度・第 6 回理事会(平成 28 年 3 月 3 日)

◇ 諸会議の結果

- ① 平成 27 年度・第 1 回理事会  
\*開催方法:書面表決  
\*理事会の決議があったものとみなされた日:平成 27 年 5 月 14 日  
\*決議方式:定款第 42 条に基づく書面決議で理事全員が賛成、監事 1 人も同意  
\*決議事項:「平成 26 年度事業報告」「平成 26 年度収支決算」について承認した
- ② 平成 27 年度・第 2 回理事会  
\*開催日:平成 27 年 6 月 4 日  
\*場所:東京都中央区築地の朝日新聞東京本社新館 15 階  
\*報告事項:「理事長と常務理事の職務状況報告」について全員一致で承認した  
\*出席等:決議に必要な出席理事の数 4 名、出席 5 名、監事出席 1 名
- ③ 平成 27 年度・定時評議員会  
\*開催日:平成 27 年 6 月 4 日  
\*場所:東京都中央区築地の朝日新聞東京本社新館 15 階  
\*決議事項:「平成 26 年度事業報告」「平成 26 年度収支決算」「評議員 7 名の選任」  
「理事 7 名の選任」「監事 2 名の選任」「議事録署名人の選任」のいずれも全員一致

- で承認した。
- \*出席等:決議に必要な出席評議員の数4名、出席7名
- ④ 平成27年度・第3回理事会
- \*開催日:平成27年6月4日
  - \*場所:東京都中央区築地の朝日新聞東京本社新館15階
  - \*決議事項:「代表理事(理事長)の互選」「業務執行理事(常務理事)の互選」について全員一致で承認した
  - \*報告事項:「株主議決権行使について」
  - \*出席等:決議に必要な出席理事の数4名、出席5名、監事出席2名
- ⑤ 平成27年度・第4回理事会
- \*開催方法:書面表決
  - \*理事会の決議があったものとみなされた日:平成27年6月10日
  - \*決議方式:定款第42条に基づく書面決議で理事全員が賛成、監事2人も同意
  - \*決議事項:「朝日新聞社及びテレビ朝日の株式にかかる議決権行使」について承認した
- ⑥ 平成27年度・文化財保護助成選考委員会
- \*日時:平成27年9月5日
  - \*場所:東京都千代田区丸の内の朝日新聞文化財団事務所
  - \*出席者:選考委員7名中7人(有賀祥隆、沢田正昭、武田佐知子、根立研介、広瀬和雄、本田光子、今井邦彦)
  - \*選考結果:平成28年度実施の対象事業として応募があった46件の中から京都市・興聖寺の重要文化財兜率天曼荼羅図修復事業など31件に計4900万円の助成を決めた。このうち、東日本大震災の被災に関係した申請については、宮城県気仙沼市の唐桑大漁唄込復活推進実行委員会による郷土芸能劇「唐桑ものがたり」上演など2件に計330万円の助成を振り向けた
- ⑦ 平成27年度・第5回理事会
- \*開催方法:書面表決
  - \*理事会の決議があったものとみなされた日:平成27年10月27日
  - \*決議方式:定款第42条に基づく書面決議で理事全員が賛成、監事2人も同意
  - \*決議事項:「特定個人情報等の適正な取り扱いに関する基本方針」「高樹のぶ子候補を朝日賞選考委員として選任する件」について承認
- ⑧ 平成27年度・朝日賞選考委員会
- \*日時:平成27年12月2日
  - \*場所:東京都中央区築地の朝日新聞東京本社本館15階
  - \*出席者:選考委員9名(亀山郁夫、岸本忠三、榊裕之、高樹のぶ子、野田秀樹、養老孟司、米沢富美子、渡辺雅隆、大野博人)
  - \*選考結果:1ページの第3項【朝日賞の贈呈】に記載の通り

- ⑨ 平成 27 年度・第 2 回臨時評議員会
- \*開催方法:書面表決
  - \*理事会の決議があったものとみなされた日:平成 28 年 2 月 22 日
  - \*決議方式:定款第 42 条に基づく書面決議で評議員全員が賛成
  - \*決議事項:「常務理事の報酬額」について承認
- ⑩ 平成 27 年度・芸術活動助成選考委員会(平成 27 年 2 月 12 日、15 日)
- A) 美術分野
- \*日時:平成 28 年 2 月 15 日
  - \*場所:東京都千代田区丸の内の朝日新聞文化財団事務所
  - \*出席者:酒井忠康、建畠哲、大西若人(以上、本人出席)
  - 尾高忠明、沼尻竜典、吉田純子(以上、書面出席)以上 6 名(選考委員総数 6 名)
  - \*選考結果:平成 28 年度実施の対象事業として応募 147 件の中から、青森県立美術館「故郷と戦場―澤田教一の残した写真から」など 63 件(助成決定総額 1150 万円)の助成を決めた。このうち東日本大震災の被災に関係した申請については、福島県いわき市「田人の森に遊ぶ」2016 展など 7 件 210 万円を選んだ。
- B) 音楽分野
- \*日時:平成 28 年 2 月 12 日
  - \*場所:東京都千代田区丸の内の朝日新聞文化財団事務所
  - \*出席者:尾高忠明、沼尻竜典、吉田純子(以上、本人出席)
  - 酒井忠康、建畠哲、大西若人(以上、書面出席)以上 6 名(選考委員総数 6 名)
  - \*選考結果:平成 28 年度実施の対象事業として応募があった 193 件の中から、藤沢市みらい創造財団によるロッシーニ「セミラーミデ」公演など 90 件(助成決定総額 1350 万円)の助成を決めた。このうち東日本大震災の被災に関係した申請については、福島市での声楽アンサンブルコンテスト 2017 など 10 件 190 万円を選んだ。
- ⑪ 平成 27 年度・第 6 回理事会
- \*日時:平成 28 年 3 月 3 日
  - \*場所:東京都中央区築地の朝日新聞東京本社新館 15 階
  - \*決議事項:「平成 28 年度事業計画」「平成 28 年度収支予算」「常務理事の報酬額」「平成 28 年度・定時評議員会の招集」について全員一致で承認した。
  - \*報告事項:「理事長・常務理事の職務状況報告」「平成 28 年度 6 月 9 日の理事会招集と今後の理事会運営の流れ」
  - \*出席等:決議に必要な出席理事の数 4 名、5 名出席、1 名欠席、監事出席 2 名

以上