

【第1号議案】

平成28(2016)年度事業報告

平成28年度の諸事業は、3月の理事会で承認された事業計画を順次実施した。

■ 4つの事業関係

1)【芸術活動助成】(公益財団法人 朝日新聞文化財団 定款第4条1の事業)

平成28年度の芸術活動助成事業は、平成28年2月12日および15日に選考委員会を開き、助成対象を決めた。

応募は339件(音楽分野192件、美術分野147件)あり、前年度の376件から37件減少した。

平成28度は最終的に音楽分野90件、美術分野63件の合計153件を助成対象とし、総額2500万円を助成した。助成した事業(助成先・助成対象)は別紙1の通り。

2)【文化財保護助成】(公益財団法人 朝日新聞文化財団 定款第4条2の事業)

平成27年9月5日に開かれた選考委員会で、平成28年度助成実施対象事業として応募があった46件の中から京都市興聖寺「兜率天曼荼羅図保存修理」など31件(助成決定総額4900万円、別紙2)を決定・実施し、最終的に合計4895万円を助成した。

3)【朝日賞の贈呈】(公益財団法人 朝日新聞文化財団 定款第4条3の事業)

平成28年度の朝日賞は、下記の4件、3氏1グループに贈呈された。

◇辻惟雄(美術史家) 「奇想の画家」の再評価など日本美術史への多大な貢献

◇萩尾望都(漫画家) 漫画表現の革新と長年にわたる創作活動

◇中島啓(数学者) 幾何学的表現論と数理論理学への展開

◇113番元素研究グループ 代表 森田浩介

113番元素ニホニウム(Nh)の発見と命名

受賞者の業績と横顔は平成29年1月1日の朝日新聞に掲載された。

また贈呈式と祝賀パーティーが同月30日、東京・日比谷の帝国ホテルで開かれた。贈呈式では、渡辺雅隆理事長から受賞した3氏と1グループの代表者(代理)3名に正賞のブロンズ像(彫刻家で1988年度朝日賞受賞者の佐藤忠良氏の作品「陽」)と副賞500万円(1件につき)が贈られた。

4)【大阪国際フェスティバル開催】(公益財団法人朝日新聞文化財団 定款第4条4の事業)

平成28年4月から11月にかけて、大阪・中之島のフェスティバルホールを会場に、計6公演を開催した。

*4月7日(木) 19:00～

ネヴィル・マリナー指揮、アカデミー室内管弦楽団

【第1号議案】

プロコフィエフ:交響曲第1番 ニ長調 作品25「古典交響曲」

ヴォーン・ウィリアムズ:トマス・タリスの主題による幻想曲

ベートーヴェン:交響曲第7番 イ長調 作品92

*4月24日(日) 17:00～

大阪4大オーケストラの響演

ストラヴィンスキー:バレエ音楽「かるた遊び」

大阪交響楽団(指揮:外山雄三)

ラヴェル:「ダフニスとクロエ」第2組曲

大阪フィルハーモニー交響楽団(指揮:井上道義)

ワーグナー:楽劇「トリスタンとイゾルデ」より 前奏曲と愛の死

関西フィルハーモニー管弦楽団(指揮:飯守泰次郎)

ベートーヴェン:交響曲第5番 ハ短調 作品67「運命」

日本センチュリー交響楽団(指揮:飯森範親)

*6月2日(木) 19:00～

ヤニック・ネゼ=セガン指揮、フィラデルフィア管弦楽団

武満徹:ノスタルジア —アンドレイ・タルコフスキーの追憶に—(1987)

プロコフィエフ:ヴァイオリン協奏曲 第1番 ニ長調 作品19 ヴァイオリン: 五嶋龍

ブラームス:交響曲第2番 ニ長調 作品73

*6月26日(日) 14:00～

山田和樹指揮 バーミンガム市交響楽団

ウェーバー:歌劇「オベロン」序曲 J.306

ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第3番 ニ短調 作品30 ピアノ:河村尚子

ベートーヴェン:交響曲第7番 イ長調 作品92

*10月6日(木) 19:00～

ズービン・メータ指揮 ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

モーツァルト:交響曲第36番 ハ長調 K.425「リンツ」

ブルックナー:交響曲第7番 ホ長調 WAB.107

*11月29日(火) 19:00～

ラン・ラン ピアノリサイタル

チャイコフスキー:四季 作品37b ～12の性格的描写

ショパン:4つのスケルツォ

〈以下参考 提携公演〉

*5月28日(土) 14:00～

佐渡裕指揮 トーンキョクストラー管弦楽団

【第1号議案】

ベートーヴェン:ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品 61 ヴァイオリン:レイ・チェン
R.シュトラウス:交響詩「英雄の生涯」 作品 40

■ 管理運営関係等

◇ 諸会議の開催

- ① 平成 28(2016)年度・第 1 回理事会(平成 28 年 5 月 10 日) ※決算関連・書面
- ② 平成 28 年度・定時評議員会(平成 28 年 6 月 9 日)
- ③ 平成 28 年度・第 2 回理事会(平成 28 年 6 月 9 日)
- ④ 平成 28 年度・第 3 回理事会(平成 29 年 3 月 9 日)

◇ 諸会議の結果

- ① 平成 28 年度・第 1 回理事会
 - *開催方法:書面表決
 - *理事会の決議があったものとみなされた日:平成 28 年 5 月 10 日
 - *決議方式:定款第 42 条に基づく書面決議で理事全員が賛成、監事1人も同意
 - *決議事項:「平成 27 年度事業報告」「平成 27 年度収支決算」について承認した
- ② 平成 28 年度・定時評議員会
 - *開催日:平成 28 年 6 月 9 日
 - *場所:東京都中央区築地の朝日新聞東京本社新館 15 階
 - *決議事項:「平成 27 年度事業報告」「平成 27 年度収支決算」「理事1名の選任」「監事1名の選任」「議事録署名人の選任」のいずれも全員一致で承認した。
 - *出席等:決議に必要な出席評議員の数 4 名、出席 7 名
- ③ 平成 28 年度・第 2 回理事会
 - *開催日:平成 28 年 6 月 9 日
 - *場所:東京都中央区築地の朝日新聞東京本社新館 15 階
 - *決議事項:「朝日新聞社平成 28 年度定時株主総会議案に対する議決権行使」「テレビ朝日ホールディングス平成 28 年度定時株主総会議案に対する議決権行使」「朝日賞選考委員選任の件」について承認した
 - *報告事項:「理事長と常務理事の職務状況報告」について全員一致で承認した
 - *出席等:決議に必要な出席理事の数 4 名、出席 6 名、監事出席 1 名
- ④ 平成 28 年度・文化財保護助成選考委員会
 - *日時:平成 28 年 9 月 10 日
 - *場所:東京都千代田区丸の内の朝日新聞文化財団事務所
 - *出席者:選考委員 7 名中 7 人(有賀祥隆、沢田正昭、武田佐知子、根立研介、広瀬和雄、本田光子、今井邦彦)
 - *選考結果:平成 29 年度実施の対象事業として応募があった 40 件の中から俵屋宗達作の国宝「蓮池水禽図」(京都国立博物館)の保存修理など 28 件に計 4900 万円を決めた。このうち震災関連の助成は、熊本地震に関連して熊本市「大慈寺の経蔵などの復旧」と大分県日田市「元大原神社の灯籠修復」の2件、東日本大震

【第1号議案】

災関連では、福島県の伊達市指定文化財「八幡神社本殿解体修理」、相馬野馬追保存会による重要無形民俗文化財「相馬野馬追」伝承用具整備、宮城県気仙沼市の唐桑大漁唄込復活推進実行委員会による郷土芸能劇「唐桑ものがたり」上演の3件の計5件に対する助成となっている。

⑤ 平成28年度・朝日賞選考委員会

*日時:平成28年12月1日

*場所:東京都中央区築地の朝日新聞東京本社本館15階

*出席者:選考委員9名(亀山郁夫、岸本忠三、榊裕之、高樹のぶ子、野田秀樹、養老孟司、米沢富美子、渡辺雅隆、西村陽一)

*選考結果:1ページの第3項【朝日賞の贈呈】に記載の通り

⑥ 平成28年度・芸術活動助成選考委員会(平成29年2月2日、13日)

A) 美術分野

*日時:平成29年2月2日

*場所:東京都千代田区丸の内の朝日新聞文化財団事務所

*出席者:酒井忠康、建畠哲、(以上、本人出席)、大西若人、尾高忠明、沼尻竜典、吉田純子(以上、書面出席)、以上6名(選考委員総数6名)

*選考結果:平成29年度実施の対象事業として応募157件の中から、小森はるか+瀬尾夏美「波のした、土のうえ」など83件(助成決定総額1300万円)の助成を決めた。

B) 音楽分野

*日時:平成29年2月13日

*場所:東京都千代田区丸の内の朝日新聞文化財団事務所

*出席者:尾高忠明、沼尻竜典、吉田純子(以上、本人出席)

酒井忠康、建畠哲、大西若人(以上、書面出席)以上6名(選考委員総数6名)

*選考結果:平成29年度実施の対象事業として応募があった206件の中から、くまもと音楽復興支援100人委員会「熊本地震復興祈念コンサート」など113件(助成決定総額1700万円)の助成を決めた。

⑩ 平成28年度・第3回理事会

*日時:平成29年3月9日

*場所:東京都中央区築地の朝日新聞東京本社新館15階

*決議事項:「平成29年度事業計画」「平成29年度収支予算」「特定費用準備資金『第55回大阪国際フェスティバル記念公演開催資金』積立限度額及び積立期間の変更と取崩について」「全選考委員の選任案について」「平成29年度・定時評議員会の招集」について全員一致で承認した。

*報告事項:「理事長・常務理事の職務状況報告」「平成29年度第1回理事会の決議の省略による開催」「平成29年度6月8日の理事会招集と今後の理事会運営の流れ」「平成28年度決算の予定」

*出席等:決議に必要な出席理事の数4名、6名出席、1名欠席、監事出席2名

以上