

オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ 特別演奏会 カルミナ・ブラーナ

日本で最も長い
歴史と伝統を誇る
交響吹奏楽団

オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ
指揮: **大植英次**

大阪フィルハーモニー合唱団
岸和田市少年少女合唱団

- ♪ 大栗裕: 大阪俗謡による幻想曲
- ♪ モーリス・ラヴェル: 「ダフニスとクロエ」第2組曲 (吹奏楽編曲版 / 佐藤正人編曲)
- ♪ カール・オルフ: カンタータ「カルミナ・ブラーナ」(吹奏楽編曲版 / マス・キレス編曲)



Yuko Oita



Tetsutarou Shimizu



Takashi Aoyama

「カルミナ・ブラーナ」ソリスト:
老田裕子(ソプラノ)
清水徹太郎(テノール)
青山貴(バリトン)

2023

9.2^土

15:00開演
(14:00開場)

フェスティバルホール (大阪市北区中之島2-3-18)

全席指定(消費税込) S席 8,500円 A席 7,000円 B席 6,000円 SS席 9,500円 BOX席 12,000円 ハルコニーBOX席(2席セット) 17,000円

*ハルコニー BOX席はフェスティバルホール チケットセンターでの電話予約・窓口販売のみ

チケット・
お問い合わせ

フェスティバルホール チケットセンター 06-6231-2221 (10:00~18:00) <https://www.festivalhall.jp> (要事前登録)
Shionチケットセンター フリーコール:0800-919-5508 (土・日・祝を除く10:00~17:30) Shion オンラインチケット <https://shion.jp/ticket/>

主催: 朝日新聞文化財団、朝日新聞社、大阪市音楽団、フェスティバルホール

制作協力: 大阪フィルハーモニー協会

協賛: 朝日放送グループホールディングス、京阪ホールディングス、竹中工務店

*やむを得ない事情により曲目・出演者等が一部変更になる場合がございます。公演中止の場合を除き、チケットの変更・払い戻しはできません。あらかじめご了承ください。*未就学児の入場はご遠慮ください。



festival hall
65 & 10
ANNIVERSARY

Shion | 100th
Anniversary

交響吹奏楽団ならではの輝かしさと迫力で、 初共演の大植英次と贈るスペシャルな演奏会

管楽器の響きは多彩で、
オーケストラとはまた違う豊かさに満ちていますよね。
シーンによって細かく表現を変化させなければならない
カルミナ・ブラーナこそ、管楽器にぴったりです。
オーケストラでは伝えきれない曲の魅力をお届けできると思います。

(2023年4月22日朝日新聞朝刊 大阪国際フェスティバル特集記事より)

大植英次 [指揮] Eiji Oue, conductor



©飯島隆

オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラの歴史

Osaka Shion Wind Orchestra

1970 (昭和45)年

大阪万博にエキスポバンドとして出演

1923(大正12)年、元陸軍第四師団軍楽隊の有志らが結成した「大阪市音楽隊」は、大阪市民に愛されて洋楽普及に大きく貢献し、1946(昭和21)年、「大阪市音楽団」へ改称しました。2014年に民営化し、「Osaka Shion Wind Orchestra(通称Shion)」となって現在に至ります。100周年を記念し、ゆかりの深い作曲家・大栗裕による「大阪俗謡による幻想曲」、名曲「ダフニスとクロエ」、そして合唱・独唱付きの大曲「カルミナ・ブラーナ」に挑みます。



1923 (大正12)年
「大阪市音楽隊」発足当時



1946 (昭和21)年
中之島公園で昼休みの
「金曜コンサート」を開始

1920

1930

1940

1960



1925 (大正14)年
大阪放送局(JOBK)
ラジオ放送開始日に「君が代」
「椿姫抜萃曲」を初放送



1950 (昭和25)年
たそがれコンサート、
吹奏楽講習会(天王寺音楽堂)

大阪フィルハーモニー合唱団 (合唱指揮: 福島章恭)

大阪フィルハーモニー交響楽団の専属合唱団として1973年創立、2023年に創立50周年を迎えた。定期演奏会などの主催公演をはじめ、他楽団の演奏会にも広く出演。これまで、朝比奈隆、大植英次、尾高忠明、井上道義、C. デュトワ、R. エリシュカ、L. スラットキンほか、多くの指揮者と共演。2015年7月から合唱指揮者に福島章恭が就任。2018年9月には、ライブツィヒのトーマス教会において初の海外公演となるパッサ「口短調ミサ」の演奏を行った。

岸和田市少年少女合唱団 (合唱指揮: 松尾卓郎・廣野寛子)

1988年に設立し、小学3年生から高校3年生の少年少女たち約50名が在籍。毎週日曜日、岸和田市立文化会館で練習に励み、日本の愛唱歌から海外の合唱曲まで幅広いレパートリーに取り組んでいる。これまでに29回の定期演奏会をはじめ、いずみホール特別演奏会や欧州公演を開催。「マタイ受難曲」「火刑台上のジャンヌ・ダルク」「カルメン」「カルミナ・ブラーナ」の児童合唱でオーケストラと共演を果たしている。

〈チケット料金〉 S席 8,500円 A席 7,000円 B席 6,000円 SS席 9,500円 BOX席 12,000円 ハルコニーBOX席(2席セット) 17,000円

〈チケット・お問い合わせ〉

フェスティバルホール チケットセンター 06-6231-2221 (10:00~18:00)
<https://www.festivalhall.jp> (要事前登録)

Shion チケットセンター フリーコール:0800-919-5508 (土・日・祝を除く10:00~17:30)
Shion オンラインチケット <https://shion.jp/ticket/>

プレイガイド

チケットぴあ <https://t.pia.jp> (Pコード:239-024)
ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード:56713)
CNプレイガイド <https://www.cnplayguide.com/>
0570-08-9999
e+ (イープラス) <https://eplus.jp/>
セブンチケット <http://7ticket.jp/sc/21nh>